第19回 創邦21 公開講座

創作のキモ

「伝えておきたいこと」

～今藤政太郎が遺した ことば～

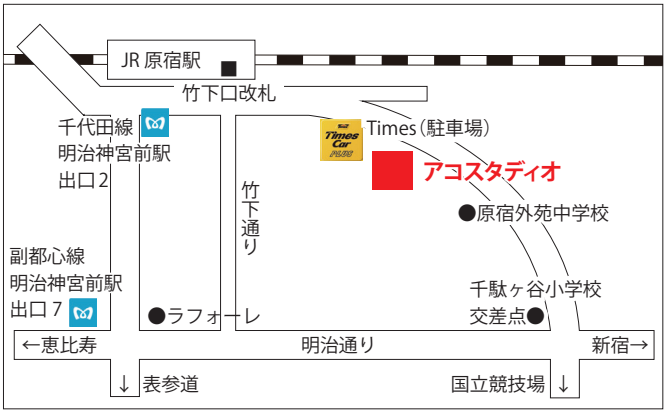
今年の6月に他界した当会同人・今藤政太郎は、多くの優れた邦楽作品を生み出し、またあくなき探究心と好奇心から、長唄をはじめ伝統邦楽全般に優れた見識を持っていました。
今回の「創作のキモ」では、今藤政貴が父であり師である政太郎より得た"長唄に関わる基礎的なこと"をお話しします。
「まだまだ、もっと教わりたいことがありましたが、いろんな話を聞かされ、いろんなことを教わったこともたしかです。特に、ぼくが唄うたいだったこともあって、唄と三味線の関わり、いわゆるハマリとフシのあり方については厳しく仕込まれたように思います。
これは政太郎の芸術世界のほんの一端ではありますが、ちょっとしたエピソードを交えながら、ぜひお伝えしたいと思います。」(政貴)
創作のヒントとなり、鑑賞や実技演奏にも役立つこの機会をどうぞお見逃しなく。皆様奮ってご参加ください!

講師:今藤政貴　　実演:松永忠一郎

日　時：2026年12月11日 金
18時30分開始(18時開場)

場　所：アコスタディオ

参加費：3,000円 一般
全席自由 1,000円 学生または創作に志のある方
500円 創作に志のある学生
※資格は問いません。自己申告でOKです。



東京都渋谷区神宮前1-23-27 赤星ビルB1

電車の場合
○山の手線　原宿駅下車　竹下口出口・徒歩2分
○千代田線　明治神宮前駅下車　2番出口・徒歩5分
○副都心線　明治神宮前駅下車　7番出口・徒歩7分
※Times(駐車場)から3軒目のビル<赤星ビル>の地下

チケット購入・お問い合せ

チケット購入　CAT チケットBOX 03-5485-5999

主催:創邦21　https://soho21.jp

次回本公演「創邦21第22回作品演奏会」 2027年5月31日(月)14時/19時　於紀尾井小ホール